

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0613-2INF-A03-OWI	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego Protection of industrial property and copyright
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Informatyka
1.2. Forma studiów	studia stacjonarne
1.3. Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Elżbieta Buchcic
1.6. Kontakt	ebuch@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne*	Brak wymagań wstępnych

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład 15 godz.	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład – problemowy; Dyskusja panelowa; Metody aktywizujące	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> • Barta J., Markiewicz R. 2008: Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa • Nowińska E., Du Vall M. 2008: Komentarz do ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Warszawa • Nowińska E., Promińska U., Du Vall M. 2008: Prawo własności przemysłowej, Warszawa
	uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> • Barta J., Markiewicz R. 2008: Wprowadzenie, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa • Promińska U. (red.) 2005: Prawo własności przemysłowej, Warszawa • Załucki M. (red.) 2008: Prawo własności intelektualnej. Repetytorium, Warszawa

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
<p>C1 – przedstawienie podstawowych pojęć związanych z ochroną własności przemysłowej i prawa autorskiego</p> <p>C2 – zapoznanie z problematyką ochrony własności intelektualnej</p> <p>C3 - uzyskanie przez studentów podstawowej wiedzy nt. źródeł prawa oraz zasad ochrony wybranych dóbr niematerialnych z zakresu własności intelektualnej istotnych dla kierunku studiów</p> <p>C4 - pobudzenie do samokształcenia w tej dziedzinie</p>
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Pojęcie i geneza ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.</i> 2. <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne.</i> 3. <i>Autorskie prawa osobiste i majątkowe.</i> 4. <i>Ochrona baz danych.</i> 5. <i>Wynalazki (patent), wzory użytkowe i wzory przemysłowe – ochrona wynalazków.</i> 6. <i>Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne - pojęcie i rodzaje znaków towarowych.</i> 7. <i>Zwalczanie nieuczciwej konkurencji. Umowy dotyczące praw autorskich.</i> 8. <i>Ochrona własności przemysłowej.</i>

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania dotyczące podstawowych regulacji prawnych w ramach ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	INF1A_W16
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Potrafi korzystać z informacji patentowej i literatury z uwzględnieniem uregulowań prawnych oraz określić poziom swojej wiedzy i umiejętności dotyczących ochrony własności intelektualnej.	INF1A_K02 INF1A_K04
K02	Jest gotów do kreatywnego myślenia i wdrażania prawa dotyczącego ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego przestrzegając zasad etyki.	INF1A_K05

Efekty przedmiotowe (symbol)	Aktywność na zajęciach*			Praca własna* Prezentacja multimedialna			Inne (jakie?)* Obecność na wykładzie		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01	+			+			+		
U01	+			+			+		
K01	+			+			+		

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Aktywnie uczestniczy w zajęciach.
	3,5	Zna i rozumie podstawowe pojęcia dotyczące ochrony własności intelektualnej.
	4	Ma wiedzę dotyczącą podstawowych regulacji prawnych dotyczących ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.
	4,5	Potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą własności intelektualnej w przyszłej działalności gospodarczej – przygotowanie prezentacji multimedialnej.
	5	Jest w stanie podejmować kreatywne działania związane z propagowaniem działalności proinnowacyjnej - przygotowanie prezentacji multimedialnej.

4. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	
Udział w wykładach*	15	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	0	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	15	
PUNKTY ECTS za przedmiot	0.5	

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

E. Buchnic