

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0533.6.FIZ1.A.OWP	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego Protection of Industrial Property and Authorship
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Fizyka
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne
1.3. Poziom studiów	I stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Anna Szyszka
1.6. Kontakt	Tel. 507-031-354

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne*	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

5. SPECYFICZNOŚĆ CHARAKTERYSTYKI PRZEDMIOTU		
3.1. Forma zajęć		Wykład
3.2. Miejsce realizacji zajęć		Pomieszczenie dydaktyczne UJK
3.3. Forma zaliczenia zajęć		Zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne		Metody słowne - wykład
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Prawo własności intelektualnej, red. J. Sieńczyło-Chlabicz, Warszawa 2018. K. Czub, Prawo własności przemysłowej. Zarys wykładu, Warszawa 2016
	uzupełniająca	System Prawa Prywatnego. Tom 14c. Prawo własności przemysłowej, red. R. Skubisz, Warszawa 2017 J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2016. J. Barta (red.), Prawo autorskie. System prawa prywatnego. T. 13, Warszawa 2017. T. Demendecki, A. Niewęglowski, J.J. Sitko, J. Szczotka, G. Tylec, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2015.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1- Wiedza – poznanie problematyki ochrony własności intelektualnej
C2- Umiejętności– potrafi zwracać uwagę na znaczenie praw na dobrach niematerialnych
C3 - Kompetencje – dostrzega konieczność ciągłego doskonalenia z zakresu własności intelektualnej
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
1. Pojęcie utworu, prawa autorskie osobiste i majątkowe.
2. Dozwolony użytek.
3. Prawa pokrewne.
4. Wynalazek , wynalazek biotechnologiczny oraz patent.
5. Znaki towarowe oraz prawa ochronne na znaki towarowe.
6. Wzory przemysłowe.
7. Wzory użytkowe.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna i wyjaśnia podstawowe przepisy prawa regulujące prawa własności intelektualnej	FIZ1A_W10
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Potrafi docierać do źródeł wiedzy z zakresu własności intelektualnej i je wykorzystywać	FIZ1A_U17
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Samodzielnie zdobywa wiedzę z zakresu własności intelektualnej oraz doskonali zdobyte umiejętności.	FIZ1A_K01

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się																					
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01				X						X											
U01				X						X											
K01				X						X											

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	co najmniej 50% i nie więcej niż 60% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania
	3,5	ponad 60% i nie więcej niż 70% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania
	4	ponad 70% i nie więcej niż 80% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania
	4,5	ponad 80% i nie więcej niż 90% łącznej liczby punktów możliwych do uzyskania
	5	ponad 90% liczby punktów możliwych do uzyskania

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	
Udział w wykładach*	15	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	10	
Przygotowanie do kolokwium	10	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	
PUNKTY ECTS za przedmiot	1	

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....